

A hétköznapi szentmisék előtti fél órában szentolvasást imádkozunk.

November 1-jén Mindenszentek ünnepét üljük. Délután 3 órakor ökumenikus imádság és megemlékezés lesz a temetőben. Az ökumenikus imádság után az új síremlékek megáldására is lesz lehetőség, az erre vonatkozó igényeket kérjük a helyszínen a plébános atyának jelezni. Mindenszentek ünnepén Boldog IV. Károly király ereklyéje előtt nyilvánítjuk ki tiszteletünket Klotildligeten, a 9 órai szentmise után.

Felhívjuk testvéreink figyelmét, hogy Mindenszentekkor és Halottak napján, a temetőlátogatás kapcsán, a szokott feltételek mellett teljes búcsú nyerhető. Gyóntatás Mindenszentekkor lesz, a szentmisék előtti fél órában.

Előre jelezzük, hogy **november 7-én**, mely szombati napra esik, reggel 8 órától templomkert-takarítást tervezünk. Kérjük a résztvevőket, hogy ehhez szükséges szerszámokat hozzanak magukkal. Kérjük továbbá, hogy akire biztosan számíthatunk, iratkozzék fel a sekrestyében. Előre is köszönjük az áldozatos segítségét!

Miserend

október 25. vasárnap	–
ünnepi szentmise	–
családok miséje	11 óra
egyetemi mise	20 óra
<i>Jer 31,7-9;</i>	
<i>Zsid 5,1-6;</i>	
<i>Mk 10,46-52</i>	
október 27. kedd	18 óra
október 29. csütörtök	18 óra
október 31. szombat	18 óra
november 1. vasárnap	–
ünnepi szentmise	9 óra
családok miséje	11 óra
egyetemi mise	20 óra
<i>Jel 7,2-4.9-14;</i>	
<i>1Jn 3,1-3;</i>	
<i>Mt 5,1-12a</i>	
Pilisjászfalu:	
november 1. vasárnap	17 óra
Piliscsaba:	
október 25. vasárnap	10 óra
ünnepi szentmise	10 óra
október 26. hétfő	17 óra
október 30. péntek	17 óra
október 31. szombat	17 óra
november 1. vasárnap	–
ünnepi szentmise	11 óra

Heti imaszándék

Imádkozunk azokért, akik szeretteiket gyászolják, hogy találjanak rá szívükben a föltámadás evangéliumi reményére!



A
Klotildligeti
Római Katolikus
Egyházközség hírei

XI. évf. 34. szám

2015. október 25.

„Jézus, Dávid fia, könyörülj rajtam!”

A történet Jézus életének egy eredeti epizódját mondja el, annak ellenére, hogy a jelenlegi elbeszélés rengeteg szimbolikusan értelmezhető utalást tartalmaz. Mindezek ellenére nincs igaza Bultmannak, hogy Jézus tevékenységét szimbolizáló irodalmi történettel állunk szembe. Még akkor sem, ha igaz, ez a történet Jézus Jeruzsálemi tevékenységét mutatja be. Az újszövetségi Jerikó Heródes minta városa volt, római helyőrséggel, hellenista színházzal. Jézus talán ezért sem áll meg a városban. Nem világos az elbeszélésben, hogy a vakkal hol találkozik, és az sem, hogy a történet tanúi a jeruzsálemi zarándokok voltak-e vagy sem. A Bartimeus bizonyára szimbolikus név lehetett és rokona a Timóteus görög névnek, mely Istenfélőt jelent. A kolodus ismerni látszik Jézus tevékenységét és bizonyára hallott már gyógyításairól, amelyet mint istenfélő zsidó messiási jeleknek értelmez, ez magyarázza a „Dávid fia” megszólítást. Úgy könyörög Jézushoz, ahogyan az ószövetségben Salamonnak vagy más királynak

könyörögtek. Nem világos, hogy kik hallgattatják el, de nyilvánvalóan azért, mert zavarta őket, hogy világgá kürtöli az akkoriban nagy vitát keltett Jézus messiási címét. A nyomorúság azonban erősebb annál, hogy a tömeg elhallgattatná a segítségre váró vakot. Jézus miután magához hívja a könyörgő vakot, nem végez semmiféle gyógyítást, hanem csak azt mondja: „a hited meggyógyított téged”. Akadnak szakértők, akik a szokatlan gyógyítási történet hitelességét éppen azért tagadják, mert a gyógyítás maga hitet dicséző parabolává alakul.

Úgy gondolom, nem érti Jézus gyógyításait az, aki egyszerűen szabálytalan gyógyítói gyakorlatnak értelmezi Jézus gyógyító csodáit. Jézus tettei és szavai együtt hatnak. A nyilvános tömeg előtt végzett gyógyításai mindössze utcai tanításának előkészítői. A cselekedet és hatása a tömeg figyelmét egy elméleti problémára irányítja, a Jézusba vetett hit gyógyító erejére. Ennek a tanításnak az elmélyítésére igen nagy szüksége van a Jeruzsálemi események előtt.

A vakság bibliai fogalom, nem csak



„Szívügy” a Klotildligeti „Jézus Szíve” Plébánia értesítője
Megjelenik: minden vasárnap
2081 Piliscsaba-Klotildliget, Klotild tér 1.

Plébános: Száraz László
☎ (30) 748-4427
szarazlaszlor@gmail.com

Internet: www.piliscsabatemplom.hu

e-mail: klotildliget@freemail.hu

kelet egyik félelmetes szembetegség típusára utalt, hanem arra a tudati állapotról is, amely képtelen felismerni Jézusban az isteni küldöttet, és Jézus missziójában a megváltó szándékot. Az emberi személyekkel kapcsolatos vakosság is életünk kísérője. Az indulatok, az előítéletek, a nézőpontbeli korlátok, az ideológiák, a vallási, vagy vallástalansági elfogultságok mind alkalmasak arra, hogy elvakítsanak egy-egy személlyel kapcsolatban. Manapság amikor a közéleti szereplőket a tetszés és a nemtetszés érzelmein keresztül ítélik meg sokan, nagy számban válunk áldozatává a személyekkel kapcsolatos vakságnak. A hitetlenség vaksága pedig egy egész lelki világot és motivációs rendszert tud elfedni előlünk. Azon túl, hogy egy személlyel kapcsolatban egyéni vagy kollektív igazságtalanság történik, az önmagukat vakságra kárhoztatottak, attól is megfosztják magukat, hogy olyan valakitől tanuljanak, aki értékesebb náluk. A vak koldus története tehát valóban példázattá válik a Jeruzsálemi út elején, nyitányaként sok olyan történésnek, amelyek önmagukban is beszélnek. A szenvedés történetet ezért mindenki úgy olvassa, hogy közben vagy saját vakságával szembesül, vagy éppen ez a történet nyitja fel szemét egy másik világra, Jézus személyének isteni valóságára. Rajtunk áll, hogy a vak koldus szerepét vállaljuk és gyógyultan távozzunk a Jézussal történt személyes találkozásunkból, vagy örökre elzárjuk szemünket egy másik világtól, egy másik emberideáltól.

forrás: Virtuális Plébánia

Miatyánk Isten!

Földi lelkek, mért szóródunk szét, mint megrémült juh-nyáj? Balga szívek, mért kóborlunk el nagy Szívtől? szomjún vár! Isten Ó! szeret s hatalmas, hatalmasabb, mint hinnők. S mi Atyánk Ő, atya-szívvvel, mit nem tud álmodni föld! Széles-tág az Ő irgalma, S mint a tenger-végtelen! Jóság van igazságában, szabadságnál több az fenn! Nincs hely, hol a Föld bajára néz több részvét, mint mennyen. Nincs hely, hol sok földi botlás jobb ítélest lelhessen. S van elég malaszt ezreknek, kérje bármi sok világ. Van tér új sok teremtésre fönti honban üdvvel áld. Úr szerelme bővebb, mint az emberész szűk mérete! Az Öröknek szíve jóság legcsodásabb tengere. Csak ne mérjük szűk szívünkkel oly szorosra a határt! Fölnagyítjuk zordonságát, ám az Ő két karja tárt! Lenne szívünk egyszerűbb csak, s fognánk Őt mi szent szaván: önt ki napfényt életünkre, édességet: mi Atyánk!

(Frederick W. Faber)

Hozzuk rendbe az orgonát!

„A piliscsabai barokk orgonát hazánk hangszertörténeti kincsei közé kell sorolnunk” – írta *Solymosi Ferenc* orgonaművész. A 8 regiszteres, 350 sípos orgona 1780 körül készült a budai klarisszák számára. Mai helyére, a piliscsabai plébániatemplomba 1784-ben került. 1897-ben *Wurm József* felújította, ekkor készült a ma is látható fűvóház. A hangszert 1986-ban Váradi és Fia, majd 2000-ben *Varga László* újította fel Solymosi Ferenc irányításával. Ma, amikor virágzik a régi zenéi előadásmód, és igény van az autentikus hangzásra, templomunk rangos régi zenéi hangversenyek, fesztiválok, lemezfelvételek helyszíne lehetne. „Ars Sacra – a szeretet kultúrája” címen 2015-ben immár kilencedik alkalommal rendeznek országos szakrális művészeti hetet, melybe idén Piliscsaba is bekapcsolódik. Az Ars Sacra az európai fesztiválok nemzetközi zsűrijétől Effe Label minősítést

MOLENDA BÍRÓ DÍJ - 2015

Piliscsaba Város Közalapítványa Kuratóriuma az idén is meghirdeti a Molenda bíró díjat. Molenda bíró olyan ember volt, aki rengeteget tett Piliscsabáért és az itt élő, soknemzetiségű, felekezetű emberekért. A kuratórium ezzel a díjjal nemcsak Molenda bírónak állít méltó emléket, hanem az itt élők Piliscsabához való kötődését is megörökíti. A Molenda bíró díjat olyan személyek kaphatják, akik hosszú éveken keresztül életútjukkal példamutatóan, elismerten, eredményesen szolgálták Piliscsabát és annak

kapott, mellyel az elismert, kiváló minőségű európai fesztiválok közé emelkedett. Tavaly közel 400 ismeretterjesztő, művészeti, lelki indíttatású rendezvény alkotta a programját. Jelenleg azonban az orgona hangolásra szorul. Hosszú évek óta nem nyúlt hozzá szakember, pedig egy hangszer – mint minden érzékeny, finom szerkezet – bizonyos időközönként karbantartást igényel. Piliscsaba Város Közalapítványa közadakozás útján szeretné összegyűjteni a hangolás költségét (mintegy hetvenezer forintot), hogy a szeptemberi hangversenyre tiszta, csengő hangok tölthessék be a teret. Kérjük azokat a polgárokat, akiknek fontos orgonánk sorsa, akik kíváncsiak arra az orgonahangra, amit már ük-ük-üknagyszüleik is hallgattak, támogassák a kezdeményezést. *Piliscsaba Város Közalapítványa Kuratóriuma*
A közalapítvány számlaszáma: CIB11101404-19177665-10000001

lakosságát. Kérjük ezért a piliscsabai civil szervezeteket és magánszemélyeket egyaránt, hogy a díjra javasoljanak arra érdemes személyt. Javaslatukat kérjük, hogy juttassák el kuratóriumunk részére a lenti elérhetőségeken. Beérkezési határidő: 2015. november 2. A Molenda bíró díjat a közalapítvány szabályzata alapján minden évben az adventi koncerten adjuk át. *Piliscsaba Város Közalapítványa Kuratóriuma*
2081 Piliscsaba Kinizsi u. 1-3.
piliscsaba.pvk@gmail.com